



موزیک بلند و کم می شود

راوی : خوش آمدید. من نویسنده این متن هستم که به صورت نمونه برای دریچه سینما تهیه شده است. همزمان در این اتاق اتفاقاتی در حال رخ دادن ست. ما با فونت ۱۴ آریال می نویسیم و در دو ستون.

نادیا در حال تایپ کردن است و می خواهد نوشته را تمام کند. ولی نمی داند چه چیزی بنویسد.

موزیک قطع می شود

نادیا: چه اتفاقی افتاده؟ من نمی توانم

حسن: باید بتونی بنویسی

فید این FADE IN :

لانگ شات - داخلی - اتاق LS

نادیا پشت کامپیوتر در اتاق نشسته است.

مدیوم شات نادیا MS

کلوزآپ نادیا CU

دیزالو به DISS TO:

دوربین معلق به سمت او می رود.

مدیوم شات دو نفره حسن و نادیا MS 2S



در مستند سازی سه نوع نوشته داریم:

۱. ترتیمنت :

متنی که به صورت نوشتاری و فرضی از ابتدا تا انتهای فیلمنامه را توضیح می دهد

۲. فیلمنامه دوتکه Split Script:

یک جدول دو ستونه که در ستون اول آنچه مخاطب می بیند و در ستون روبروی آن آنچه مخاطب می شنود را می نویسند.

۳. متن نهایی Paper Edit

بعد از فیلمبردازی این نسخه به تدوین گر داده می شود که شامل این ستون ها است :

شماره نما، زمان شروع نما، توضیح بصری نما، صداهایی که می شنویم و ستون توضیحات.